

## Schöne blonde Augen

TV-Ausstrahlung: NDR Fernsehen, 2. März um 23.45 Uhr

Kino-Vorführungen: Lichtblick-Kino, 19. - 25. März,  
Sondervorstellung am 22. März in Anwesenheit des Regisseurs

Ein 90minütiger Dokumentarfilm

Eine ElementarFilm Produktion im Auftrag der terra est vita. Unterstützt vom Paritätischer Berlin und Sozialverband VdK Berlin-Brandenburg. Gefördert durch die Aktion Mensch. In redaktioneller Zusammenarbeit mit dem NDR-Fernsehen.

Regie	Simon Brückner & Anna Reinking
Bildgestaltung	Isabelle Casez
Herstellungsleitung	Nicolai Schley
Produzenten	Hermann Weber, Reinald Purmann, Nicolai Schley, Ralf Mischnick, Simon Brückner

Das Thema heißt Geburt, und die Schauspieler bereiten sich vor. Kein Thema könnte heikler sein für dieses Ensemble vom *terra est vita*-Hof im Wendland, denn alle Angehörigen sind geistig behindert und bei manchen von ihnen war die Geburt traumatisch. Ihre Sehnsucht nach Liebe und der Wunsch einmal eigene Kinder zu haben, wird zur aufreibenden Erfahrung.



Simon Brückner und Anna Reinking begleiten über acht Monate hinweg die Probenarbeiten des Theater *terra est vita* bis zur großen Premiere an der Berliner Akademie der Künste. Die Bühne bietet den Protagonisten die Möglichkeit, ihre Welt neu zu erfinden. Sie wird zum Raum, in dem Menschen plötzlich eine Verbindung zueinander aufbauen, deren Wesensarten nicht unterschiedlicher sein könnten. Aus den Eigenarten der terra-Bewohner erwachsen berührende Verfremdungen, vor allem aber inspirierende Momente voller Poesie. Unverstellt und ausdrucksstark treten sie vor Kamera und Zuschauer.

Kontakt  
Nicolai Schley  
Elementarfilm Medienproduktion  
Erkelenzdamm 9, 10999 Berlin  
Telefon +49 (0)30 - 746 85 55-0  
Fax +49 (0)30 - 746 85 55-4  
Email [nicolai.schley@elementarfilm.de](mailto:nicolai.schley@elementarfilm.de)  
Web [www.elementarfilm.de](http://www.elementarfilm.de)  
[www.blondeaugen.de](http://www.blondeaugen.de)

Dieser Film zeigt keine märchenhafte Fiktion sondern einen Ausschnitt unserer Realität, der den meisten von uns fremd ist. Am Ende steht ein Dokumentarfilm, der ohne Erzählerstimme auskommt, bei dem klare Grenzen zwischen „normal“ und „behindert“ verschwimmen und sich eine überaus menschliche Welt des Andersseins auftut.

Weitere Informationen zum Film und DVD-Bestellmöglichkeit (ab März 2009) finden Sie auf [www.blondeaugen.de](http://www.blondeaugen.de).

**Schöne blonde Augen** – ein Film über Liebe, Identität und Erwachsenwerden, über Kommunikation jenseits des Sagbaren und die gewaltige Herausforderung des Spielens.